



УТВЕРЖДАЮ

ВрИО директора НТЦ УП РАН  
д.ф.-м.н. Булатов М.Ф.

03 2016 года

## Положение о конкурсе фотографий «Фотожизнь и фотонаука» НТЦ УП РАН

### 1. Общие положения

1.1. Конкурс фотографий «Фотожизнь и фотонаука» (далее – Фотоконкурс) проводится в Федеральном государственном бюджетном учреждении науки Научно-технологическом центре уникального приборостроения (далее – НТЦ УП РАН) в целях расширения и укрепления связей между сотрудниками, стимулирования их активности, содействия их культурному и информационному обмену, творческому росту.

1.2. Фотоконкурс проводится ежегодно. Основанием для проведения конкурса является приказ директора НТЦ УП РАН.

1.3. Тематика, номинации, состав жюри Фотоконкурса (далее - Жюри), сроки проведения утверждаются директором НТЦ УП РАН.

### 2. Условия проведения Фотоконкурса

2.1. Фотоконкурс является открытым, в нем могут участвовать все сотрудники НТЦ УП РАН вне зависимости от возраста, гражданства и страны проживания (местонахождения).

2.2. На Фотоконкурс принимаются художественные и документальные фотографии любого жанра, соответствующие тематике конкурса.

2.3. Авторы не ограничены в выборе технических средств при создании фотографий.

2.4. На конкурс принимаются только работы, выполненные в технике фотографии. Фотоколлажи и изображения, выполненные с помощью компьютерной графики, рассмотрению не подлежат. На конкурс принимаются отдельные фотографии. Авторские серии (от 2 до 20 фотографий), объединенные идеей и общим изобразительным решением, могут участвовать в Фотоконкурсе в специальной номинации.

2.5. Авторы вправе предложить на рассмотрение Организатора не более 10 работ (в т.ч. серий).

2.6. Участники регистрируются и представляют фотографии Ученому секретарю Совета молодых ученых и специалистов (далее - СМУС). Формат фотографий – TIFF или JPEG, разрешение – не хуже 300 dpi. На фотографиях не должно быть надписей (указание автора, дата, название и пр.), нанесенных после съемки любым методом.

2.7 К работам необходимо приложить анкету участника с указанием следующих данных: ФИО, должность и место работы (структурное подразделение), контактный телефон, адрес электронной почты. Авторство до подведения итогов конкурса не разглашается.

2.8 Каждая из представляемых на Фотоконкурс работ должна иметь текстовое описание, в котором необходимо указать: название фотографии; номинацию, в которой представляется фотография; дату съемки; дополнительные сведения по содержанию фотографии (место съёмки (страна, населенный пункт или название местности), кто(что) изображен(о), описание обстоятельств запечатленного события).

2.9 На конкурс принимаются работы только от авторов-правообладателей, либо их законных представителей. В случае установления факта предоставления ложных сведений об авторстве соответствующая фоторабота снимается с участия в конкурсе, а участник, неправомерно представивший ее, лишается права на участия в конкурсе.

2.10 Фотоконкурс проводится в номинациях:

- лучший портрет;
- лучший пейзаж;
- лучшая научная фотография;
- лучший цикл работ;
- особый взгляд.

В номинацию «Особый взгляд» могут быть поданы работы, не относящиеся по содержанию к другим номинациям.

2.11 Количество и размер премий победителям Фотоконкурса определяются ежегодно приказом директора.

2.12 На Фотоконкурс не могут быть выдвинуты работы, отмеченные наградами на других фотовыставках.

### **3. Права и обязанности участников и организаторов Фотоконкурса**

3.1 Все участники обязаны выполнять условия настоящего Положения.

3.2 Организатор имеет право в целях идентификации участников Фотоконкурса собирать персональные данные участников в объеме, определенном данным Положением; дисквалифицировать участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Фотоконкурса; привлекать информационных и других партнеров Фотоконкурса.

3.3 Организатор обязан разрабатывать документы по проведению конкурса; определять условия конкурса; формировать состав и координировать работу Жюри; проводить мероприятия конкурса согласно утвержденному плану; координировать работу с партнерами конкурса; организовывать церемонию награждения победителей конкурса; осуществлять иные действия, предусмотренные данным Положением.

3.4 Организатор не несет ответственность за последствия, возникающие при недостоверном указании участниками авторства фоторабот или неверно сообщенных или измененных участниками сведений; невозможности связаться с участником или его законными представителями по причине указания им неверных или неактуальных сведений о телефонах или адресе электронной почты; ненадлежащей работе операторов

связи, технических средств и сетей связи; использовании конкурсных работ третьими лицами.

3.5 Участники имеют право получать информацию об условиях и порядке проведения Фотоконкурса; отзываться заявки на участие до окончания приема фотографий на конкурс; получить диплом в случае признания победителем Фотоконкурса.

3.6 Участники обязаны предварительно ознакомиться с Положением о конкурсе, своевременно пройти регистрацию и предоставить фотографии, оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения; соблюдать правила, предусмотренные настоящим Положением.

3.8 Факт направления работы на конкурс означает согласие автора с порядком сбора, обработки и передачи персональных данных участника Фотоконкурса и/или его законных представителей.

3.9 Отправляя работы на конкурс, участники на весь срок проведения конкурса безвозмездно передают Организатору конкурса неисключительные права на их использование в любых целях, связанных с проведением и рекламой конкурса. Предоставление фотографий на конкурс является согласием с вышеприведенными условиями.

3.10 На конкурс принимаются фотографии, не нарушающие права и достоинства граждан и не противоречащие законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения. Присланные фотографии могут быть отклонены от участия в Фотоконкурсе в следующих случаях: фотографии не соответствуют тематике Фотоконкурса; фотографии содержат сюжеты, в которых можно распознать элементы пропаганды или агитации, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду; фотографии имеют низкое техническое качество; фотографии имеют направленность, противоречащую моральным, нравственным или этическим нормам.

#### **4. Этапы проведения конкурса**

4.1 Порядок проведения конкурса включает следующие этапы:

- 1-й этап – регистрация и прием фотографий и сопроводительных материалов в электронном виде по электронной почте [smus@ntcup.ru](mailto:smus@ntcup.ru).
- 2-й этап – просмотр и демонстрация работ, подведение итогов, определение победителей.
- 3-й этап – опубликование результатов Фотоконкурса, награждение победителей.

#### **5. Процедура оценки**

5.1 В целях достижения максимальной объективности в определении победителей формируется Жюри. Жюри включает заместителя директора НТЦ УП РАН по общим вопросам, председателя профкома НТЦ УП РАН, председателя СМУС и сотрудников НТЦ УП РАН. Состав и Председатель Жюри утверждается директором

5.2 СМУС проводит предварительную проверку фотографий на соответствие размера и формата фотографий требованиям настоящего Положения, корректность и полноту регистрационной информации и формирует список для передачи Экспертной группе. Фотографии, не соответствующие условиям конкурса и соответственно не участвующие в

нем, могут использоваться Организатором в рамках рекламной, информационной и издательской деятельности с указанием авторства работ.

5.3 Жюри проводит оценку конкурсных работ, обеспечивает единство критериев отбора победителей Фотоконкурса; участвует в награждении победителей и участников.

5.4 Для единообразного сравнения конкурсных работ выбраны следующие критерии оценки:

- соответствие теме конкурса;
- оригинальность и актуальность;
- общее восприятие;
- художественный уровень произведения;
- оригинальность идеи и содержание работы;
- техника и качество исполнения.

5.5 Жюри не предоставляет рецензий, отзывов, объяснительных записок, не вступают в дискуссию и переписку с участниками Фотоконкурса.

5.6 В случае, если в одной номинации два или более авторов имеют одинаковый рейтинг, право присуждения одного дополнительного балла остается за Председателем Жюри.

5.7 Победитель определяется в каждой номинации. Каждый победитель получает диплом лауреата Фотоконкурса.